

ÖZGEÇMİŞ (YÖK Formatı)

Kişisel Bilgiler

Adı Soyadı: ALİ ÇAĞAN UZMAN

Doğum Tarihi: 21.07.1990

Unvanı: Doktor Öğretim Üyesi

E-Posta: alicaganuzman@beykoz.edu.tr

Telefon (Cep): 05344706843

Adres: Kanlıca Mah., Mihrabat Cad., No:40

Öğrenim Durumu

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Grafik (Grafik Pr.)	Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi	2009 – 2013
Y. Lisans (Tezli)	Sanat Politikaları ve İşletmeciliği	Maltepe Üniversitesi, SBE	2015 – 2017
Doktora	Reklamcılık ve Tanıtım	Marmara Üniversitesi, SBE	2018 – 2024

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı(ları): Resmi ortaöğretim tarih 11. sınıf kitabının ilk ünitesindeki illüstrasyonlarının üslup ve işlevsellik açısından incelenmesi (2017). Danışman: Yrd. Doç. Dr. Ahmet Kaya Özakgün.

Doktora Tezi ve Danışmanı(ları): Militarist eğilimlerin askeri reklamlara yönelik tutuma etkisi (2024). Danışman: Prof. Dr. Nurhan Zeynep Tosun.

Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik / Dr. Öğr. Üyesi Tarihi	01.07.2024 (Beykoz Üniversitesi)
Doçentlik Tarihi	—
Profesörlük Tarihi	—
Diğer Unvanlar	Öğretim Görevlisi (2017–2021)

Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri: —

6.2. Doktora Tezleri: —

Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI, SSCI, Arts and Humanities, SCI-E, ESCI)

—

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

• UZMAN, A. Ç.; TOSUN, N. Z. (2023). Militarist Eğilimlerin Askeri Reklamlara Yönelik Tutuma Etkisi. Akdeniz İletişim, 43, 67–93. doi:10.31123/akil.1368804

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

• UZMAN, A. Ç. (2024). From Director Cinematography to Game Digitography: Kurosawa and Western Style Movie Influence in Ghost of Tsushima and Red Dead Redemption 2. XIII. Made By Artist, 23–24 Aralık, Tiflis, Gürcistan. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

—

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

• UZMAN, A. Ç. (2019). Erken Dönem Türkiye Cumhuriyeti Kurumsal İmajının Göstergebilimsel Analizi. Bilge Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, 3(1), 9–25.

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

—

7.7. Sanat ve Tasarım Etkinlikleri (seçme)

• Netflix – Camp Confidential: America’s Secret Nazis (Title/Graphic Designer); 43. News & Documentary Emmy Ödülleri Finalisti; 94. Akademi Ödülleri Kısa Liste.

• HBO – Superpowered: The DC Story (Title Designer).

• PBS/NOVA – Zero to Infinity (Animasyon Yönetmeni, konsept).

• PBS/NOVA – The Violence Paradox (İllüstratör).

• Beş Şehir: Ankara – Animasyon Yönetmeni; Ankara, Frankfurt, Milano ve Türk Dünyası festivallerinde finalist (2024).

- To The Kingdom (Haeden Studios) – Oyun Proje Lideri/2D Artist (Steam istek listesinde, Aralık 2024).
- Beykoz Üniversitesi Gamehub – Kurucu & Tasarımcı (Aralık 2024).
- Demonic Rhapsody – Özgün Gotik Yazı Tipi (MyFonts, 2023).
- Edebi Kadıköy Haritası – İllüstrasyonlu harita.
- Barış Gazeteciliği – Enfografik ve kitap tasarımı.
- Arkeo Atlas – Tarihi illüstrasyonlar (Ocak 2024).
- Kişisel Sergiler: 50 Yazar, 50 Portre (Gran Pera, 2018); Kuyuya Dönen Yusuf (2017).
- Karma Sergiler: Akif'in İzinde (Aralık 2024); İllüstratif II (Kasım 2024); Starbucks Türkiye Kupa Tasarım Çağrısı (Eylül 2024).
- Festivaller: The Fly (kişisel proje), Lift-Off Global Network, Londra (2024); Öğrenci işleri Lift-Off Student Shorts (2024); Kare Kare Uluslararası Animasyon Film Festivali (8 öğrenci), Başkent Üniversitesi (Aralık 2024).

7.8. Diğer yayınlar

—

Bilimsel Projeler

Göçmen Kadınlarla Yürümek: Çokduyulu Bir Çalışma – Beykoz Üniversitesi iç destekli proje.
Rol: Araştırmacı (grafik etnografi).

İdari Görevler

Görev Ünvanı	Görev Yeri	Yıl
Doktor Öğretim Üyesi, Sanat ve Tasarım Fak., Dijital Oyun Tasarımı	Beykoz Üniversitesi	2024 – 2025
Kıdemli Sanat Yönetmeni	MG Creative Strategy Agency	2013 – Devam
Öğretim Görevlisi, Sanat ve Tasarım Fakültesi	Beykoz Üniversitesi	2017 – 2021
Motion Designer / Animasyon Sanatçısı (Uzaktan)	Beige, Londra	2022 – Devam
Kurucu & Tasarımcı – Gamehub	Beykoz Üniversitesi	Aralık 2024 – 2025
Hakem/Değerlendirici & Tasarım – Border/less 3.0: Ecology NOW	Beykoz Üniversitesi	2024 – 2025

Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

Ödüller

- 43. News & Documentary Emmy Ödülleri Finalistliği (En İyi Grafik Tasarım ve Sanat Yönetimi; En İyi Müzik Bestesi) – Camp Confidential: America’s Secret Nazis.
- 94. Akademi Ödülleri (En İyi Belgesel Kısa Film) Kısa Liste – Camp Confidential: America’s Secret Nazis.
- 10. AB İnsan Hakları Kısa Film Yarışması Finalisti (2020) – Bağımsız kısa animasyon ‘The Harmony’.
- İhsan Doğramacı Üstün Başarı Ödülü – Hacettepe Üniversitesi (2013).
- 1. Uluslararası AI Kısa Film Festivali Jüri Üyesi – İstanbul Gelişim Üniversitesi (Aralık 2024).
- Ulusal AI Animasyon Kısa Film Yarışması Jüri Üyesi (2024).

Son İki Yılda Verilen Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati (Teorik)	Haftalık Saati (Uygulama)	Öğrenci Sayısı
2024–2025	Güz	Sanat Yönetimi		3	20+
2024–2025	Güz	Karakter Tasarımı I		3	20+
2024–2025	Güz	İllüstrasyon I		3	20+
2024–2025	Güz	Çizim ve Modelleme		3	20+
2024–2025	Güz	2 Boyutlu Animasyon		3	20+
2023–2024	Bahar	2D Animasyon		3	20+
2023–2024	Bahar	Çizim ve Modelleme		3	20+
2023–2024	Güz	Dijital Modelleme		3	20+
2023–2024	Güz	Hareketli Grafikler		3	20+

Not: Yaz dönemi dersleri açılmışsa tabloya eklenecektir.