İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Vizyonu

ARUCAD İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, geleneksel el sanatlarının çağdaş teknolojilerle, miras koruma metodolojilerinin ileri görüşlü sürdürülebilirlik pratikleriyle ve yerel kültürel değerlerin küresel tasarım perspektifleriyle yenilikçi biçimde bütünleştirilmesiyle öne çıkan, Kıbrıs ve geniş Akdeniz bölgesinde iç mekân tasarımı eğitiminde önde gelen bir mükemmeliyet merkezi olarak konumlanmayı hedeflemektedir. Mimarlık, sanat ve çevresel sorumluluk arasındaki geleneksel sınırları aşan; iç mekânları insan refahını güçlendiren, kültürel mirası gözeten, ekolojik zorunluluklara yanıt veren ve farklı toplulukların yaşam kalitesine katkıda bulunan anlamlı mekânlara dönüştürebilecek yaratıcı vizyon, teknik uzmanlık ve etik temelle donanmış tasarımcılar yetiştirmeyi öngörmektedir. Titiz akademik araştırma ve sektörle kurulacak işbirlikçi ortaklıklar aracılığıyla bölüm; geçmişin birikimli bilgeliğine saygı gösterirken günümüz ve gelecek kuşakların mekânsal, toplumsal ve çevresel gereksinimlerine yanıt verecek şekilde iç mimarlığın geleceğini biçimlendiren eleştirel düşünürler ve yenilikçi uygulayıcılar için uluslararası düzeyde tanınan bir odak noktası olmayı amaçlamaktadır.