

| DERS MÜFREDATI     |                   |               |                    |                    |                         |       |
|--------------------|-------------------|---------------|--------------------|--------------------|-------------------------|-------|
| Dersin Adı         | Dersin Kodu       | Dönem         | Ders Saati / Hafta |                    | Kredi                   | ECTS  |
| Barış Gazeteciliği | İLET308           | 5             | Teori<br>3         | Pratik<br>-        | 3                       | 5     |
| Dersi Tipi         | Zorunlu Ders      | Bölüm Seçmeli | Fakülte Seçmeli    | Üniversite Seçmeli | CoHE (YÖK) Zorunlu      | Diğer |
|                    | -                 | EVET          | -                  | -                  | -                       | -     |
| Dersin Seviyesi    | Önlisans Derecesi |               | Lisans Derecesi    |                    | Yüksek Lisans / Doktora |       |
|                    | -                 |               | EVET               |                    | -                       |       |

|                     |        |
|---------------------|--------|
| Dersin Öğretim Dili | Türkçe |
|---------------------|--------|

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Dersin Eğitmeni          | Yrd. Doç. Dr. Huri Yontucu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | E-mail : huri.yontucu@arucad.edu.tr<br>Ofis :RC 113 |
| Dersin Amacı             | Alternatif gazetecilik anlayışı olarak barış gazeteciliği fikrinin her boyutuyla irdeleneceği bu derste, medyanın çatışmaların barışçıl yöntemlerle çözümünde yapıcı bir rol oynayabileceğinin altı çizilmektedir. Derste önce geleneksel gazeteciliğin yarattığı sorunlar üzerinde durulacak ve barış gazeteciliğinin nasıl daha iyi bir seçenek olabileceği örnek olaylardan hareketle irdelenecektir.  |                                                     |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu derste öğrencilerin;<br>Barış gazeteciliği, ilkelerinin önemi, çatışma bölgelerindeki etkisi, diğer gazetecilik modelleriyle olan farkı, uygulamada karşılaşılan bariyerler ve barış gazeteciliği ilkelerini kullanarak nasıl haber yazıldığını öğrenmeleri amaçlanmaktadır.                                                                                                                           |                                                     |
| Dersin İçeriği           | Bu derste;<br><ul style="list-style-type: none"><li>Alternatif bir gazetecilik anlayışı olarak neden başka türlü bir haberciliğe ihtiyaç duyulduğu</li><li>Çatışma, çatışma çözümleme ve barış sürecinde barış gazeteciliğinin önemi</li><li>Barış gazeteciliği ile ana akım medyaya nasıl bir kritik bakış açısı geliştirilebileceği</li><li>Barış gazeteciliğinin uygulanmasındaki bariyerler</li></ul> |                                                     |

|  |                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>Dünya’da ve yaşadığımız coğrafyada barış gazeteciliği tartışılacaktır.</li></ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| DERS İÇERİĞİ / PROGRAMI |                                                                                               |                             |                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hafta                   | Başlık                                                                                        | Uygulanış<br>(Teori/Pratik) | Gerekli Okuma / Ön Hazırlık                                                                                                                                                                               |
| 1                       | Müfredat incelemesi: ders gereksinimleri, ödev ve değerlendirme politikaları ve okuma listesi |                             |                                                                                                                                                                                                           |
| 2                       | Çatışma, Çatışma Çözümleme ve Barış                                                           | T                           | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs’taki gazeteciler için pratik el kitabı</i>             |
| 3                       | İfade Özgürlüğü, Medya ve Demokrasi                                                           | T                           | Depeli, G., & Çaylı, E. (2012). <i>İfade özgürlüğünün on yılı</i> . IPS İletişim Vakfı Yayınları<br>İrvan S., & Ragıp, D., & İlkiz, F. (2005). <i>Medya, etik ve hukuk</i> . IPS İletişim Vakfı Yayınları |
| 4                       | Yeni Habercilik Arayışları: Hak Odaklı Habercilik & Yurttaş Gazetecilik                       | T                           | Alankuş, S. (2007). <i>İnsan hakları haberciliği</i> . IPS İletişim Yayınları<br>Alankuş, S. (2012). <i>Kadın odaklı habercilik</i> . IPS İletişim Vakfı Yayınları                                        |
| 5                       | Yeni Habercilik Arayışları: Barış Gazeteciliği                                                | T                           | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs’taki gazeteciler için pratik el kitabı</i>             |
| 6                       | Genel Tekrar                                                                                  | T                           | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs’taki gazeteciler için pratik el kitabı</i>             |
| 7                       | <b>Ara Sınavlar</b>                                                                           | T                           |                                                                                                                                                                                                           |
| 8                       | Kriz/Felaket Dönemlerinde Gazetecilik                                                         |                             | Tavsiye edilen ders okumaları listesi                                                                                                                                                                     |
| 9                       | Barış Gazeteciliği Uygulamalarındaki Bariyerler                                               | T                           | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs’taki gazeteciler için pratik el kitabı</i>             |

|    |                                                                             |   |                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Barış Gazeteciliğine Kritik Bakış Açıları                                   | T | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs'taki gazeteciler için pratik el kitabı</i> |
| 11 | Kıbrıs, Türkiye ve Dünya'da Barış Gazeteciliği Uygulamaları                 | T | Tavsiye edilen ders okumaları listesi                                                                                                                                                         |
| 12 | Barış Gazeteciliği ve Savaş Gazeteciliği Üzerine Haber İçerik Analizleri I  | P | Ders Etkinliği                                                                                                                                                                                |
| 13 | Barış Gazeteciliği ve Savaş Gazeteciliği Üzerine Haber İçerik Analizleri II | P | Ders etkinliği                                                                                                                                                                                |
| 14 | Film Gösterimi & Analizi                                                    | P |                                                                                                                                                                                               |
| 15 | Genel Tekrar                                                                |   |                                                                                                                                                                                               |
| 16 | <b>Final Sınavları</b>                                                      |   |                                                                                                                                                                                               |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gerekli Ders Malzemeleri /Okumalar /Kitaplar</b>        | Sevda Alankuş (2016). <i>Barış gazeteciliği el kitabı</i> . İstanbul: IPS İletişim Vakfı.<br>Vasvi Çifçioğlu (2017), <i>Barış gazeteciliği: Kıbrıs'taki gazeteciler için pratik el kitabı</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tavsiye Edilen Ders Malzemeleri /Okumalar /Kitaplar</b> | <p>Arvas, İ. S. (2019). Türkiye'deki gazetecilerin barış gazeteciliği kavramını algılayış biçimleri üzerine bir araştırma. <i>Turkish Studies – Social Sciences</i>, 14(3), 277-293.</p> <p>Bozkur, G. (2019). “Barış dili” temelinde gazetecilik. <i>International Journal of Cultural and Social Studies</i>, 5(2), 547-557.</p> <p>Erdem, D. (2013). Barış gazeteciliği, hemen şimdi! Barış gazeteciliği üzerine. <i>Eastern Mediterranean University Press</i>, 33-37</p> <p>Ertuna, C. (2020). Savaş ve çatışma gazetecilik. Durna. T. (Ed.), <i>Sivil Toplum Kuruluşları için Hak Temelli Gazetecilik Klavuzu</i> (155-166). um:ag Vakfı Yayınları</p> <p>Ertuna, C. (2022). İnsansız hava aracı görüntüleri ve barış gazeteciliği: İkinci Karabağ savaşı örneği. <i>Kültürel Çalışmalar Dergisi</i>, 9(1), 73-91.</p> <p>Ersoy, M. (2014). Türk basınındaki savaş-barış gazeteciliği: Dürülen jet uçakları. <i>International Conference on Communication, Media, Technology and Design</i>, 347-355.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Filibeli, T. E. (2016). Gezi PARKı protestoları ve haber dili: Barış gazeteciliği perspektifiyle haber analizi. <i>İletişim</i> 25, 39-72.</p> <p>Geçer, E. (2018). Barış gazeteciliği sosyo-politik imkanı üzerine bir değerlendirme. <i>Adnan Menderes Üniversitesi Dördüncü Kurvet Uluslararası Hakemli Dergisi</i>, 1(1), 32-50.</p> <p>Saran, C., Acun, C., Akpınarlı, K. Ç., Arıkan, G., Şentürk, A. Ö., &amp;, Taşdemir, S. (2016). Barış gazeteciliği bağlamında Türkiye medyasında Ezidiler ve Tükmenler. <i>İletişim</i> 25, 75-101.</p> <p>Saygın, U. A., &amp; Kocabaş, O. (2015). Topyekun bir çabanın ürünü olarak barış gazeteciliği. <i>The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication</i>, 5(4), 1-12.</p> <p>Şen, A. F. (2013). Medyanın savaş söylemleri: Barış gazeteciliği perspektifinden anaakım ve alternative haber medyasında Suriye sorunu. <i>Selçuk İletişim</i>, 8(1), 164-175.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| DEĞERLENDİRME                                            |      |           |
|----------------------------------------------------------|------|-----------|
| Öğrenme Etkinlikleri                                     | Sayı | Ağırlık % |
| Vize Sınavı                                              | 1    | 40        |
| Kısa Sınav                                               | -    | -         |
| Ödev                                                     | -    | -         |
| Proje                                                    | -    | -         |
| Alan Araştırması                                         | -    | -         |
| Sunum / Seminer                                          | -    | -         |
| Stüdyo Çalışması                                         | -    | -         |
| Diğerleri (Yoklama)                                      | -    | -         |
| Tartışma                                                 | -    | -         |
| Final Sınavı / Final Projesi /Tezin Final Notuna Katkısı | 1    | 60        |
| <b>TOPLAM</b>                                            |      | 100       |

| Sayı | Ders Öğrenme Çıktıları                                                                                                                                                                               | Katkı seviyesi<br>(1-en düşük/<br>5-en yüksek) |   |   |   |   |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|---|---|---|
|      |                                                                                                                                                                                                      | 1                                              | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1    | Öğrencilerin çağdaş kültürde görsel iletişim ilkelerini anlamak için bilgili, eleştirel ve yaratıcı yaklaşımlar geliştirmelerini sağlar.                                                             | √                                              |   |   |   |   |
| 2    | Grafik ve görsel-işitsel multimedya tasarımı da dahil olmak üzere bir dizi ticari ve yaratıcı bağlamda gelişmiş pratik beceriler geliştirir.                                                         | √                                              |   |   |   |   |
| 3    | Görsel kültürün çeşitli küresel biçimlerinde etkisi ve önemi hakkında bir anlayış oluşturur.                                                                                                         | √                                              |   |   |   |   |
| 4    | Oluşturulan çalışmalarla çeşitli dijital platformlarda farklı küresel formlarda iletişim kurabilme ve pazarlayabilmeyi öğrenir.                                                                      | √                                              |   |   |   |   |
| 5    | Disiplin ve önemli varsayımlar, tartışmalar ve kuramsal modellerinin farklı özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.                                                                                  |                                                |   |   | √ |   |
| 6    | Grafik tasarım, web tasarımı ve video üretimi de dahil olmak üzere etkileşimli medya, sosyal bağlamda görsel temsilin teorik analizinin yanı sıra titiz uygulama tabanlı kurslar alma fırsatı sunar. | √                                              |   |   |   |   |
| 7    | Verilerin anlaşılmasını, verilerin görselleştirilmesini geliştirir ve bilgiye dayalı grafik ve görsel öğeler oluşturabilir.                                                                          |                                                |   |   | √ |   |
| 8    | Dijital dünyadaki güncel trendleri takip edebilir ve bunlara uyum sağlayarak oluşturulan multimedya prodüksiyonlarında uygulayabilir.                                                                |                                                |   |   | √ |   |
| 9    | Profesyonel olarak çalışmayı öğrenir, yüksek uygulama standartlarını korur ve hızla değişen ortamlara uyum sağlayarak, bir takım olarak çalışma yeteneği kazanır.                                    |                                                |   |   | √ |   |
| 10   | Medyada tarihsel bağlamda farklı dönemler hakkında bilgi sahibi olur, iletişimci ve içerik oluşturucu olmanın getirdiği etik ve yasal sorumluluklar hakkında derin bir anlayış kazanır ve            |                                                |   |   | √ |   |
| 11   | Son teslim tarihlerini karşılayarak, yüksek kaliteli projeleri tamamlayarak bağımsız ve aynı zamanda ekip içinde verimli bir şekilde çalışır.                                                        |                                                |   |   | √ |   |
| 12   | Ürettiği eserlerin araştırma, tez, haber makaleleri, filmler, web siteleri, fotoğraf denemeleri ve animasyonları içeren kapsamlı bir dijital portföyü geliştirir.                                    |                                                |   |   | √ |   |

| ECTS / ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ                           |      |       |      |                  |
|--------------------------------------------------|------|-------|------|------------------|
| AKTİVİTE                                         | SAYI | BİRİM | SAAT | TOPLAM (İŞ YÜKÜ) |
| Ders Öğretim saati (x hafta * toplam ders saati) | 14   |       | 3    | 42               |
| Ön hazırlık ve bireysel çalışma                  | 14   |       | 3    | 42               |
| Vize Sınavı                                      | 1    |       | 20   | 20               |
| Kısa Sınav                                       | -    |       | -    | -                |
| Ödev                                             | -    |       | -    | -                |
| Proje                                            | -    |       | -    | -                |
| Tartışma                                         | -    |       | -    | -                |
| Sunum / Seminer                                  | -    |       | -    | -                |
| Stüdyo Çalışması                                 | -    |       | -    | -                |
| Final Sınavı / Final Projesi / Tez               | 1    |       | 20   | 20               |
| Diğer                                            | -    |       | -    | -                |
| <b>Toplam İş Yüğü</b>                            | -    |       | -    | 124              |
| <b>Toplam İş yüğü / 25</b>                       | -    |       | -    | 5.16             |
| <b>ECTS</b>                                      |      |       |      | 5                |

**DERS İLE İLGİLİ ETİK KURALLAR****Yasal İntihal Uyarısı**

Tespit edilen ve tespit edilmeyen intihal, herhangi bir zamanda ciddi bir suçtur ve diploma ile gelecekteki profesyonel yaşamınız üzerinde yıkıcı bir etkiye sahip olabilir.

Kaynaklarınızı iyice tanımladığınızdan ve tanıdığınızdan emin olursanız, doğrudan kaynaklarınızdan kelime kelime olarak alınan görsel örneklerden, tasarımlardan veya notlardan kopyalayamazsınız intihalden kaçınmak kolaydır.

**DEĞERLENDİRME DETAYLARI VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ:**

Final Notları, yukarıda belirtilen Ders Öğrenme etkinlikleri ve Final sınavı değerlendirme detaylarına göre belirlenir ve Üniversite tarafından belirlenen Eğitim ve Sınav Yönetmeliğine uygun olarak belirlenir.

|                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| <b>HAZIRLAYAN</b> | Yrd. Doç. Dr. Huri Yontucu |
|-------------------|----------------------------|

|                   |            |
|-------------------|------------|
| <b>GÜNCELLEME</b> | 20.02.2023 |
|-------------------|------------|

|             |  |
|-------------|--|
| <b>ONAY</b> |  |
|-------------|--|