

DERS MÜFREDATI						
Dersin Adı	Dersin Kodu	Dönem	Ders Saati / Hafta		Kredi	ECTS
İletişimde Müziğin Analizi	İLET405		Teori	Pratik		
Dersi Tipi	Zorunlu Ders	Bölüm Seçmeli	Fakülte Seçmeli	Üniversite Seçmeli	CoHE (YÖK) Zorunlu	Diğer
	-	-	EVET	-	-	-
Dersin Seviyesi	Önlisans Derecesi		Lisans Derecesi		Yüksek Lisans / Doktora	
	-		EVET		-	

Dersin Öğretim Dili	Türkçe
---------------------	--------

Dersin Eğitmeni	Asst. Prof. Dr. Inal Bilsel	E-mail : inal.bilsel@arucad.edu.tr
Dersin Amacı	Öğrencilere müziğin iletişim süreçlerindeki rolünü anlatarak, temel müzik kavramlarına hakimiyet sağlamak ve müzik eserlerini eleştirel bir bakış açısıyla analiz etme becerilerini geliştirmektir. Bu bağlamda, öğrenciler müziğin duygu iletişimi, kültürel ifade ve sosyal etkileşimdeki önemini kavrayacak ve çeşitli müzik eserlerini anlama yetenekleri üzerinde çalışacaklardır.	
Dersin Öğrenme Çıktıları	Müziğin duygu iletişimi, kültürel ifade ve sosyal etkileşimdeki rolünü anlamak. Müzik terimleri ve temel müzik teorisiyle müzik eserlerini anlama. Çeşitli müzik eserlerini yapı, melodi, ritim ve armoni gibi unsurlar üzerinden analiz etme.	
Dersin İçeriği	İletişimde Müziğin Analizi dersi, öğrencilere müziğin iletişimsel yönlerini anlamaları için temel kavramları sunmayı amaçlar. İlk haftalarda, müzik ile iletişim arasındaki bağlantıyı kurarak, müziğin duygu iletişimi, kültürel ifade ve sosyal etkileşimdeki rolünü inceleyeceğiz. Temel müzik terimleri ve teorik kavramlarla tanışmanın yanı sıra, müzik eserlerini dinleyecek, müziğin farklı türlerini ve kültürler arası iletişimdeki rolünü keşfedecek ve son olarak, kendi müzik tercihlerini ve algılarını nasıl ifade edebileceklerini öğrenerek eleştirel düşünme becerilerini geliştirecekler.	

DERS İÇERİĞİ / PROGRAMI

Hafta	Başlık	Uygulanış (Teori/Pratik)	Gerekli Okuma / Ön Hazırlık
1	Giriş: Müziğin temel yapı taşları	T	
2	Melodi	T	Ders Notları
3	Armoni	T	Ders Notları
4	Ritim	T	Ders Notları
5	Dinamikler	T	Ders Notları
6	Renk ve Doku	T	Ders Notları
7	Form	T	Ders Notları
8	Arasınavlar		
9	Öğrenci sunumları	U	
10	Öğrenci sunumları	U	
11	Öğrenci sunumları	U	
12	Öğrenci sunumları	U	
13	Öğrenci sunumları	U	
14	Öğrenci sunumları	U	

Gerekli Ders Malzemeleri /Okumalar /Kitaplar	
---	--

Tavsiye Edilen Ders Malzemeleri /Okumalar /Kitaplar	
--	--

DEĞERLENDİRME		
Öğrenme Etkinlikleri	Sayı	Ağırlık %
Vize Sınavı	1	40
Kısa Sınav	-	-
Ödev	-	-
Proje	-	-
Alan Araştırması	-	-
Sunum / Seminer	-	-
Stüdyo Çalışması	-	-
Diğerleri (Yoklama)	-	-
Tartışma	-	-
Final Sınavı / Final Projesi /Tezin Final Notuna Katkısı	1	60
TOPLAM		100

Sayı	Ders Öğrenme Çıktıları	Katkı seviyesi (1-en düşük/ 5- en yüksek)				
		1	2	3	4	5
1	Öğrencilerin çağdaş kültürde görsel iletişim ilkelerini anlamak için bilgili, eleştirel ve yaratıcı yaklaşımlar geliştirmelerini sağlar.	☒				
2	Grafik ve görsel-işitsel multimedya tasarımı da dahil olmak üzere bir dizi ticari ve yaratıcı bağlamda gelişmiş pratik beceriler geliştirir.	☒				
3	Görsel kültürün çeşitli küresel biçimlerinde etkisi ve önemi hakkında bir anlayış oluşturur.	☒				
4	Oluşturulan çalışmalarla çeşitli dijital platformlarda farklı küresel formlarda iletişim kurabilme ve pazarlayabilmeyi öğrenir.	☒				

5	Disiplin ve önemli varsayımlar, tartışmalar ve kuramsal modellerinin farklı özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.					
6	Grafik tasarım, web tasarımı ve video üretimi de dahil olmak üzere etkileşimli medya, sosyal bağlamda görsel temsilin teorik analizinin yanı sıra titiz uygulama tabanlı kurslar alma fırsatı sunar.					
7	Verilerin anlaşılmasını, verilerin görselleştirilmesini geliştirir ve bilgiye dayalı grafik ve görsel öğeler oluşturabilir.					
8	Dijital dünyadaki güncel trendleri takip edebilir ve bunlara uyum sağlayarak oluşturulan multimedya prodüksiyonlarında uygulayabilir.					
9	Profesyonel olarak çalışmayı öğrenir, yüksek uygulama standartlarını korur ve hızla değişen ortamlara uyum sağlayarak, bir takım olarak çalışma yeteneği kazanır.					
10	Medyada tarihsel bağlamda farklı dönemler hakkında bilgi sahibi olur, iletişimci ve içerik oluşturucu olmanın getirdiği etik ve yasal sorumluluklar hakkında derin bir anlayış kazanır ve					
11	Son teslim tarihlerini karşılayarak, yüksek kaliteli projeleri tamamlayarak bağımsız ve aynı zamanda ekip içinde verimli bir şekilde çalışır.					
12	Ürettiği eserlerin araştırma, tez, haber makaleleri, filmler, web siteleri, fotoğraf denemeleri ve animasyonları içeren kapsamlı bir dijital portföyü geliştirir.					

ECTS / ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ				
AKTİVİTE	SAYI	BİRİM	SAAT	TOPLAM (İŞ YÜKÜ)
Ders Öğretim saati (x hafta * toplam ders saati)	14		3	42
Ön hazırlık ve bireysel çalışma	20		1	20
Vize Sınavı	1		20	20
Kısa Sınav	-		-	-
Ödev	-		-	-
Proje	-		-	-
Alan Araştırması	-		-	-
Sunum / Seminer	2		8	16
Stüdyo Çalışması	-		-	-
Final Sınavı / Final Projesi / Tez	1		20	20
Diğer	-		-	-

Toplam İş Yüğü	-		-	118
Toplam İş yüğü / 25	-		-	4.75
ECTS				5

DERS İLE İLGİLİ ETİK KURALLAR**Yasal İntihal Uyarısı**

Tespit edilen ve tespit edilmeyen intihal, herhangi bir zamanda ciddi bir suçtur ve diploma ile gelecekteki profesyonel yaşamınız üzerinde yıkıcı bir etkiye sahip olabilir.

Kaynaklarınızı iyice tanımladığınızdan ve tanıdığınızdan emin olursanız, doğrudan kaynaklarınızdan kelime kelime olarak alınan görsel örneklerden, tasarımlardan veya notlardan kopyalamazsanız intihalden kaçınmak kolaydır.

DEĞERLENDİRME DETAYLARI VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ:

Final Notları, yukarıda belirtilen Ders Öğrenme etkinlikleri ve Final sınavı değerlendirme detaylarına göre belirlenir ve Üniversite tarafından belirlenen Eğitim ve Sınav Yönetmeliğine uygun olarak belirlenir.

HAZIRLAYAN	Asst. Prof. Dr. Inal Bilsel
GÜNCELLEME	10.10.23
ONAY	