

## EĞİTİM ÖĞRETİM POLİTİKA BELGESİ

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### Amaç, Kapsam, ve Tanımlar

#### 1. Kısa İsim

“Arkın Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi (ARUCAD) Eğitim Öğretim Politika Belgesi”.

#### 2. Tanımlar

Bu İlkelerde geçen;

- a) Üniversite: ARUCAD Üniversitesini,
- b) Mütevelli Heyeti, Senato veya ilgili Yönetim Kurulu: ARUCAD Mütevelli Heyeti, ARUCAD Senatosu veya ilgili ARUCAD Yönetim Kurulunu,
- c) Rektör: ARUCAD Rektörünü,
- d) Akademik Birim: Üniversite bünyesinde eğitim-öğretim faaliyetlerini yürüten fakülte, yüksekokul ve enstitüleri,
- e) Program: Belirli bir alanda diploma veren ön lisans, lisans veya lisansüstü eğitim-öğretim planını,
- f) Müfredat / Öğretim Planı: Öğrencinin mezun olabilmesi için tamamlaması gereken derslerin yarıyıllara göre dağılımını gösteren planı,
- g) Program Öğrenme Çıktıları: Programı başarıyla tamamlayan öğrencilerin sahip olması beklenen bilgi, beceri ve yetkinlikleri,
- h) Ders Öğrenme Çıktıları: Bir dersin tamamlanması sonucunda öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve yetkinlikleri,
- i) AKTS (Avrupa Kredi Transfer Sistemi): Öğrencinin bir dersi başarıyla tamamlayabilmesi için gerekli toplam iş yükünü gösteren kredi sistemini,
- j) Öğrenci Merkezli Öğrenme: Öğrencilerin öğrenme sürecine aktif katılımını esas alan; bireysel öğrenme ihtiyaçlarını, öğrenme hızlarını, ilgi alanlarını ve farklı öğrenme stillerini dikkate alan; eleştirel düşünme, problem çözme, araştırma, yaratıcı üretim ve öz değerlendirme becerilerini geliştirmeyi hedefleyen eğitim yaklaşımını,
- k) Ölçme ve Değerlendirme: Öğrencilerin ders öğrenme çıktıları ve program öğrenme çıktıları doğrultusunda bilgi, beceri ve yetkinlik düzeylerinin farklı ölçme araçları ve yöntemleri ile sistematik biçimde değerlendirilmesi sürecini,
- l) Öğrenme Kazanımı: Öğrencinin bir öğrenme süreci sonunda göstermesi beklenen bilgi, beceri ve yetkinlik düzeyini,
- m) Ölçme Aracı: Öğrencilerin öğrenme düzeylerini belirlemek amacıyla kullanılan sınav, proje, performans görevi, portfolyo, sunum, uygulama ve benzeri değerlendirme araçlarını,
- n) Harmanlanmış Öğrenme: Yüz yüze öğretim ile dijital öğrenme ortamlarının birlikte kullanıldığı öğretim yaklaşımını,
- o) Paydaş: Üniversitenin eğitim-öğretim faaliyetlerinden etkilenen veya bu faaliyetlere katkı sağlayan iç ve dış kişi, kurum ve kuruluşları,

- p) Kalite Güvencesi: Eğitim ve öğretim faaliyetlerinin planlanması, uygulanması, izlenmesi ve geliştirilmesine yönelik sistematik süreçleri,
- q) PUKÖ Döngüsü (Planla-Uygula-Kontrol Et-Önlem Al); Kurumsal faaliyetlerin planlanması, uygulanması, izlenmesi ve elde edilen sonuçlara göre iyileştirilmesini esas alan kalite yönetim modelini,

ifade eder.

### 3. Amaç

Arkın Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi (ARUCAD), eğitim ve öğretim faaliyetlerini; öğrencilerin yaratıcı, eleştirel ve disiplinlerarası düşünme becerilerini geliştirmeyi, sanatsal ve akademik üretim kapasitesini artırmayı ve ulusal ile uluslararası düzeyde rekabet edebilen mezunlar yetiştirmeyi hedefleyen bir yaklaşımla yürütür. Bu politika; eğitim ve öğretim süreçlerinin planlanması, uygulanması, izlenmesi ve sürekli iyileştirilmesine ilişkin temel ilkeleri belirler.

### 4. Kapsam

Bu politika; Arkın Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi'nde yürütülen tüm ön lisans, lisans ve lisansüstü eğitim-öğretim faaliyetlerini ve bu faaliyetlere ilişkin ilkeleri kapsar.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Temel İlkeler, Eğitim Öğretim Süreçleri ve İyileştirme

### 5. Temel Eğitim Öğretim İlkeleri

Üniversitemiz eğitim öğretim faaliyetlerini aşağıdaki ilkeler doğrultusunda yürütür:

- (1) **Öğrenci Merkezli Öğrenme:** Eğitim Öğretim süreçleri öğrencilerin aktif katılımını teşvik eden, bireysel farklılıkları dikkate alan, eleştirel düşünme, yaratıcı üretim, araştırma yapma ve problem çözme becerilerini geliştirmeyi hedefleyen öğrenci merkezli öğrenme yaklaşımı doğrultusunda yürütülür.
  - (a) Öğrencilerin öğrenme süreçlerinde aktif rol almaları teşvik edilir.
  - (b) Derslerde uygulamalı, proje tabanlı, araştırma temelli ve deneysel öğrenme yöntemlerine yer verilir.
  - (c) Öğrencilerin bireysel öğrenme hızları, ilgi alanları ve öğrenme stilleri dikkate alınır.
  - (d) Öğrencilerin öz değerlendirme, akran değerlendirmesi ve yansıtıcı düşünme becerileri desteklenir.
  - (e) Öğrencilerin karar alma, üretim ve değerlendirme süreçlerine katılımı teşvik edilir.
  - (f) Öğrenme ortamları öğrenci etkileşimini artıracak şekilde fiziksel, dijital ve sosyal açıdan desteklenir.
  - (g) Öğrencilerin disiplinlerarası çalışma deneyimi kazanmaları desteklenir.
  - (h) Öğrencilerin araştırma, sanatsal üretim, sergi, proje, performans ve akademik etkinliklere katılımı teşvik edilir.
  - (i) Öğrencilerin akademik gelişimleri danışmanlık, geri bildirim ve rehberlik mekanizmaları ile desteklenir.
  - (j) Öğrenci geri bildirimleri eğitim öğretim süreçlerinin geliştirilmesinde temel veri kaynaklarından biri olarak değerlendirilir.
- (2) **Öğrenme Çıktısı Odaklı Eğitim:** Program ve ders tasarımları program öğrenme çıktıları ve ders öğrenme çıktıları esas alınarak hazırlanır ve Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi ile uyumlu şekilde yapılandırılır.
- (3) **Yaratıcı ve Uygulama Temelli Eğitim:** Eğitim süreçlerinde stüdyo, atölye, proje ve uygulama temelli öğrenme yöntemleri teşvik edilir.

- (4) **Disiplinlerarası Yaklaşım:** Programlar sanat, tasarım, teknoloji ve kültür alanları arasında disiplinlerarası etkileşimi destekleyecek şekilde geliştirilir.
- (5) **Araştırma ve Yaratıcı Üretim Odaklı Eğitim:** Öğrencilerin araştırma, proje ve yaratıcı üretim süreçlerine katılımı desteklenir.
- (6) **Uluslararasılaşma:** Eğitim programları uluslararası akademik standartlarla uyumlu şekilde geliştirilir; öğrenci ve akademisyen hareketliliği teşvik edilir.
- (7) **Paydaş Katılımı:** Program geliştirme ve güncelleme süreçlerinde öğrenci, mezun, işveren ve diğer dış paydaş görüşleri dikkate alınır.
- (8) **Eşitlik ve Kapsayıcılık:** Eğitim ortamları fırsat eşitliği, kapsayıcılık ve erişilebilirlik ilkeleri doğrultusunda düzenlenir.
- (9) **Akademik Özgürlük ve Etik Değerler:** Eğitim süreçlerinde akademik özgürlük, bilimsel etik ve akademik dürüstlük ilkeleri esas alınır.
- (10) **Ölçme ve Değerlendirme:** Öğrencilerin öğrenme kazanımları farklı ölçme ve değerlendirme yöntemleri ile objektif ve şeffaf biçimde değerlendirilir.
- (11) **Yaratıcı Üretim ve Portfolyo Gelişimi:** Eğitim süreçlerinde öğrencilerin bireysel yaratıcı üretimlerini destekleyen proje, stüdyo ve portfolyo temelli çalışmalar teşvik edilir; öğrencilerin sanatsal ve tasarım üretimlerini ulusal ve uluslararası platformlarda sunmaları desteklenir.
- (12) **Sektör ve Profesyonel Alan ile Etkileşim:** Eğitim programları yaratıcı endüstriler, sanat kurumları ve sektör paydaşları ile iş birliklerini teşvik edecek şekilde yürütülür; öğrencilerin uygulama, proje ve staj faaliyetleri ile mesleki deneyim kazanmaları desteklenir.
- (13) **Toplumsal ve Kültürel Katkı:** Eğitim ve öğretim faaliyetleri sanat ve tasarım yoluyla toplumsal, kültürel ve çevresel farkındalık geliştirmeyi destekler; öğrencilerin kültürel üretim ve toplumsal katkı faaliyetlerine katılımı teşvik edilir.
- (14) **Sürekli İyileştirme:** Eğitim ve öğretim faaliyetleri düzenli olarak değerlendirilir ve elde edilen veriler doğrultusunda Planla–Uygula–Kontrol Et–Önlem Al (PUKÖ) döngüsü kapsamında geliştirilir.

## 6. Eğitim Programlarının Tasarımı ve Güncellenmesi

ARUCAD eğitim programları aşağıdaki esaslar doğrultusunda oluşturulur ve güncellenir:

- (1) Programlar öğrenme çıktıları esas alınarak tasarlanır.
- (2) Ders içerikleri program öğrenme çıktıları ile uyumlu şekilde yapılandırılır.
- (3) Program öğrenme çıktıları; bilgi, beceri ve yetkinlik boyutlarını kapsayacak şekilde hazırlanır.
- (4) Ders öğrenme çıktıları ölçülebilir ve değerlendirilebilir biçimde tanımlanır.
- (5) Müfredatlar sektör ihtiyaçları, yaratıcı endüstrilerdeki gelişmeler, teknolojik dönüşümler ve uluslararası akademik eğilimler dikkate alınarak gözden geçirilir.
- (6) Program geliştirme süreçlerinde öğrenci, mezun, akademisyen, işveren ve dış paydaş görüşleri değerlendirilir.
- (7) Müfredatlar zorunlu dersler, alan seçmeli dersler, fakülte seçmeli dersler ve üniversite seçmeli derslerden oluşur.
- (8) Ders tasarımlarında AKTS iş yükü hesaplamaları esas alınır.
- (9) Programların yeterlilikleri, ders öğrenme çıktıları ve ölçme değerlendirme yöntemleri arasında yapısal uyum gözetilir.
- (10) Program güncelleme süreçlerinde öğrenci başarı verileri, ders değerlendirme sonuçları ve kalite güvence raporları dikkate alınır.

## 7. Öğretim Yöntemleri

ARUCAD eğitim yaklaşımı; öğrencilerin bilgiye aktif olarak ulaşmalarını, bilgiyi yorumlamalarını, uygulamalarını ve yaratıcı çıktılara dönüştürmelerini destekleyen çağdaş öğretim yöntemlerini esas alır. Bu kapsamda aşağıdaki öğretim yöntemlerinden yararlanır:

- (1) Anlatım yöntemi,

- (2) Soru-cevap yöntemi,
- (3) Tartışma yöntemi,
- (4) Beyin fırtınası,
- (5) Gösterip yaptırma yöntemi,
- (6) Örnek olay yöntemi,
- (7) Problem çözme yöntemi,
- (8) Proje tabanlı öğretim,
- (9) İşbirlikli öğretim,
- (10) Grup çalışması,
- (11) Stüdyo ve atölye çalışmaları,
- (12) Laboratuvar uygulamaları,
- (13) Rol oynama ve simülasyon yöntemleri,
- (14) Seminer ve panel uygulamaları,
- (15) Deneyimsel öğrenme,
- (16) Harmanlanmış öğrenme,
- (17) Ters yüz öğrenme (flipped classroom / flipped learning),
- (18) Dijital öğrenme ve çevrimiçi öğretim uygulamaları,
- (19) Araştırma temelli öğrenme,
- (20) Alan çalışmaları ve saha uygulamaları,
- (21) Eleştiri oturumları ve jüri değerlendirmeleri,
- (22) Portfolyo geliştirme süreçleri,
- (23) Disiplinlerarası proje ve uygulamalar.

Öğretim yöntemleri belirlenirken;

- (1) ders öğrenme çıktıları,
- (2) program öğrenme çıktıları,
- (3) dersin kuramsal ve uygulamalı yapısı,
- (4) öğrenci profili,
- (5) öğrenme ortamı,
- (6) disiplinin gereklilikleri,
- (7) erişilebilirlik ve kapsayıcılık ilkeleri,

esas alınır.

Öğretim elemanları; derslerin niteliğine göre farklı öğretim yöntemlerini birlikte kullanarak öğrencilerin aktif katılımını, yaratıcı üretimini, eleştirel düşünme becerilerini ve yaşam boyu öğrenme yetkinliklerini destekler.

Ters yüz öğrenme yaklaşımı kapsamında öğrencilerin ders öncesinde dijital içerik, video, okuma materyali ve çevrimiçi öğrenme kaynakları aracılığıyla temel bilgiye erişmeleri; ders saatlerinin ise uygulama, tartışma, eleştiri, problem çözme, proje geliştirme ve yaratıcı üretim süreçlerine ayrılması teşvik edilir.

## **8. Ölçme ve Değerlendirme**

Öğrencilerin öğrenme kazanımları; ders öğrenme çıktıları ve program öğrenme çıktıları doğrultusunda çok boyutlu, şeffaf, geçerli, güvenilir ve öğrenci gelişimini destekleyen ölçme ve değerlendirme yöntemleri ile izlenir.

Ölçme ve değerlendirme süreçlerinde aşağıdaki ilkeler esas alınır:

- (1) Ölçme ve değerlendirme yöntemleri ders öğrenme çıktıları ile uyumlu şekilde belirlenir.
- (2) Süreç odaklı ve sonuç odaklı değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılır.
- (3) Öğrencilerin bilgi, beceri, uygulama, analiz, sentez, yaratıcı üretim ve performans düzeyleri çok yönlü biçimde değerlendirilir.
- (4) Ölçme ve değerlendirme süreçlerinde şeffaflık, tarafsızlık, akademik etik ve fırsat eşitliği ilkeleri gözetilir.
- (5) Değerlendirme kriterleri, notlandırma ölçütleri ve beklentiler dönem başında öğrencilere duyurulur.
- (6) Öğrencilere düzenli ve geliştirici geri bildirim sağlanır.
- (7) Öğrencilerin öz değerlendirme ve akran değerlendirme süreçlerine katılımı teşvik edilir.
- (8) Ölçme sonuçları ders ve program geliştirme süreçlerinde veri olarak kullanılır.

Ölçme ve değerlendirme süreçlerinde aşağıdaki yöntemlerden yararlanılabilir:

- (1) Açık uçlu sorular,
- (2) Çoktan seçmeli sınavlar,
- (3) Kısa cevaplı testler,
- (4) Eşleştirme testleri,
- (5) Yazılı sınavlar,
- (6) Sözlü sınavlar,
- (7) Çevrimiçi sınavlar,
- (8) Ara sınavlar ve final sınavları,
- (9) Mini sınavlar (quiz),
- (10) Proje ve tasarım çalışmaları,
- (11) Performans görevleri,
- (12) Performans değerlendirmeleri,
- (13) Portfolyo değerlendirmeleri,
- (14) Stüdyo ve atölye değerlendirmeleri,
- (15) Laboratuvar uygulamaları,
- (16) Arazi çalışmaları ve saha uygulamaları,
- (17) Ödev ve araştırma çalışmaları,
- (18) Sunum ve seminer değerlendirmeleri,
- (19) Jüri değerlendirmeleri,
- (20) Katılım değerlendirmeleri,
- (21) Akran değerlendirmesi,
- (22) Öz değerlendirme,
- (23) Uygulamalı sınavlar,
- (24) Sanatsal üretim ve sergi değerlendirmeleri.

## 9. Öğrenci Destek Süreçleri

ARUCAD, öğrencilerin akademik, sosyal, kültürel ve mesleki gelişimini desteklemek amacıyla aşağıdaki mekanizmaları yürütür:

- (1) Akademik danışmanlık,
- (2) Oryantasyon programları,
- (3) Kariyer planlama ve kariyer danışmanlığı,
- (4) Staj ve uygulama imkanları,
- (5) Uluslararası değişim programları,
- (6) Psikolojik danışmanlık ve rehberlik hizmetleri,
- (7) Kütüphane ve dijital öğrenme kaynakları,
- (8) Engelsiz üniversite uygulamaları,
- (9) Öğrenci kulüpleri ve sosyal etkinlikler,

(10) Akademik gelişim ve portfolyo destek süreçleri.akademik danışmanlık

### **10. Eğitim ve Öğretim Süreçlerinin İzlenmesi**

Eğitim ve öğretim faaliyetleri aşağıdaki veri kaynakları doğrultusunda izlenir ve değerlendirilir:

Ders değerlendirme anketleri,

- (1) Öğrenci geri bildirimleri,
- (2) Ders başarı analizleri,
- (3) Öğretim elemanı değerlendirme raporları,
- (4) Mezun izleme çalışmaları,
- (5) Dış paydaş görüşleri,
- (6) Akreditasyon değerlendirme raporları,
- (7) Program öz değerlendirme raporları,
- (8) Öğrenci memnuniyet analizleri,
- (9) Akademik performans göstergeleri.

### **11. İzleme, Değerlendirme ve Sürekli İyileştirme**

- (1) Eğitim ve öğretim süreçleri düzenli olarak değerlendirilir ve elde edilen veriler doğrultusunda müfredat, öğretim yöntemleri ve öğrenme ortamları geliştirilir.
- (2) Geri bildirimler ve değerlendirme sonuçları doğrultusunda süreçler iyileştirilir.
- (3) Politikalar geri bildirimler doğrultusunda güncellenir ve süreçler PUKÖ döngüsü çerçevesinde iyileştirilir.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Diğer Hususlar**

### **12. İlkelerde Bulunmayan Haller**

Bu politikada hükmü bulunmayan hallerde; ARUCAD'ın ilgili diğer mevzuat hükümleri ile Mütevelli Heyeti, Senato veya ilgili Yönetim Kurulu kararları uygulanır.

### **13. Yürürlüğe Giriş**

Bu politikalar Arkin Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi Senatosunda kabul edildiği tarihten itibaren yürürlüğe girer.

### **14. Yürütme Yetkisi**

Bu politikaların hükümlerini Arkin Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi Rektörü yürütür.