

SANAT FAKÜLTESİ

ÖZEL YETENEK SINAVI VE PORTFOLYO DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç ve Kapsam

1. Amaç

Bu yönergenin amacı, Sanat Fakültesi bünyesinde yer alan lisans programlarına başvuran adayların sanatsal yetkinliklerinin değerlendirilmesi amacıyla uygulanan özel yetenek sınavı, portfolyo değerlendirmesi ve mülakat süreçlerine ilişkin esasları belirlemektir.

2. Kapsam

Bu yönerge Sanat Fakültesi bünyesinde yer alan lisans programlarına başvuran adayların başvuru, değerlendirme ve sonuçlandırma süreçlerini kapsar.

İKİNCİ BÖLÜM

Programa Kabul Yöntemleri ve Başvuru Kategorileri

3. Programa Öğrenci Kabul Yöntemleri

Sanat Fakültesi bünyesinde yer alan lisans programlarına öğrenci kabulü programın niteliğine bağlı olarak aşağıdaki yöntemlerden biri ile gerçekleştirilebilir.

- (1) **Özel Yetenek Sınavı ve/veya Portfolyo Değerlendirmesi;** Sanat ve tasarım alanlarında eğitim veren programlara başvuran adaylar çizim sınavı, portfolyo değerlendirme ve/veya mülakat yoluyla değerlendirilir.
- (2) **Merkezi Yerleştirme;** Bazı programlara öğrenci kabulü yükseköğretime geçiş sistemi kapsamında ÖSYM tarafından gerçekleştirilen merkezi yerleştirme sonuçlarına göre yapılabilir.

Film Tasarımı ve Yönetimi ile Arkeoloji programlarında kategori (1) kapsamı dışında kalan Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları için öğrenci kabulü ÖSYM merkezi yerleştirme sistemi aracılığıyla gerçekleştirilmektedir.

4. Başvuru Kategorileri

Adaylar başvurularını aşağıdaki kategorilerden biri kapsamında gerçekleştirebilir.

- (1) **Kategori 1;** KKTC vatandaşları ile KKTC’de kesintisiz dört yıllık lise eğitimini tamamlamış Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları
- (2) **Kategori 2;** Kategori 1 kapsamı dışında kalan Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları
- (3) **Kategori 3;** Uluslararası adaylar

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Değerlendirme Süreci, Yöntemleri ve Sonuçların Bildirimi

5. Değerlendirme Sürecinin Uygulanması

(1) **Kategori 1 Adayları;** Bu kategoride yer alan adaylar için değerlendirme süreçleri üniversite kampüsünde yüz yüze gerçekleştirilir.

Değerlendirme yöntemi programa bağlı olarak aşağıdaki aşamaları içerebilir:

- çizim sınavı
- mülakat
- portfolyo sunumu

(2) **Kategori 2 Adayları;** Kategori 1 kapsamı dışında kalan Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlarının özel yetenek sınavları üniversitenin aday öğrenci bilgilendirme ve tanıtım faaliyetleri kapsamında belirlenen merkezlerde gerçekleştirilebilir.

Bu kapsamda:

- sınav soruları ilgili bölümler tarafından hazırlanır.
- sınav uygulaması üniversite tarafından görevlendirilen temsilcilerin gözetiminde gerçekleştirilir.
- sınav kağıtları üniversiteye ulaştırılır.
- değerlendirme yalnızca jüri tarafından yapılır.

Bazı programlarda kategori 2 kapsamındaki adaylar için öğrenci kabulü **ÖSYM merkezi yerleştirme sistemi** aracılığıyla gerçekleştirilebilir.

(3) **Kategori 3 Adayları;** Uluslararası adaylar aşağıdaki yöntemlerden biri ile değerlendirilebilir:

- portfolyo başvurusu
- çevrim içi mülakat
- çevrim içi değerlendirme

Başvurular ilgili bölüm jürisi tarafından değerlendirilir.

6. Programlara Göre Değerlendirme Yöntemleri

Sanat Fakültesi bünyesinde yer alan programlara başvuran adayların değerlendirme yöntemleri programın niteliğine ve başvuru kategorisine bağlı olarak aşağıdaki tabloda özetlenmiştir.

| Program | Kategori 1 | Kategori 2 | Kategori 3 |
|---------------------------|---|----------------------------------|------------------|
| Plastik Sanatlar | Çizim sınavı + mülakat (isteğe bağlı portfolyo) | Çizim sınavı | Online portfolyo |
| Seramik | Çizim sınavı + mülakat (isteğe bağlı portfolyo) | Çizim sınavı | Online portfolyo |
| Tekstil ve Moda Tasarımı | Çizim sınavı + mülakat (isteğe bağlı portfolyo) | Çizim sınavı | Online portfolyo |
| Film Tasarımı ve Yönetimi | Mülakat + zorunlu portfolyo | ÖSYM merkezi yerleştirme | Online portfolyo |
| Fotoğraf | Mülakat + zorunlu portfolyo | Belirli konu kapsamında çekilmiş | Online portfolyo |

| | | | |
|-----------|---------|--|----------------|
| | | fotoğrafların online değerlendirilmesi | |
| Arkeoloji | Mülakat | ÖSYM merkezi yerleştirme | Online mülakat |

Tüm değerlendirme süreçlerinde adayların çalışmaları ilgili bölüm öğretim elemanlarından oluşan jüri tarafından değerlendirilir.

7. Değerlendirme Jürisi

- (1) Özel yetenek sınavları ve portfolyo değerlendirmeleri ilgili sanat ve tasarım alanlarında görev yapan öğretim elemanlarından oluşturulan jüri tarafından gerçekleştirilir.
- (2) Fakülte bünyesinde farklı sanat ve tasarım alanlarını temsil eden öğretim elemanlarından oluşan **jüri listeleri (jüri havuzları)** oluşturulabilir.
- (3) Jüri üyeleri bu listeler arasından bölüm başkanlığının önerisi ve fakülte yönetiminin onayı ile belirlenir.
- (4) Gerektiğinde farklı bölümlerde görev yapan öğretim elemanları jüriye dahil edilerek değerlendirme sürecinde akademik çeşitlilik ve alan uzmanlığı sağlanır.
- (5) Değerlendirme süreci **en az üç jüri üyesinin katılımı** ile gerçekleştirilir.

8. Değerlendirme Yöntemi

- (1) Adayların değerlendirilmesi fakülte tarafından belirlenen analitik değerlendirme rubrikleri doğrultusunda gerçekleştirilir.
- (2) Jüri üyeleri adayların çalışmalarını bağımsız olarak puanlar.
- (3) Jüri üyelerinin verdiği puanlar ortalama yöntemi ile hesaplanarak nihai puan belirlenir.
- (4) Değerlendirme sürecinde oturum bazlı puan ortalamaları ve jüri puan dağılımları kontrol edilerek değerlendirme sürecinin tutarlılığı sağlanır.

9. Burs Değerlendirmesi

- (1) Özel yetenek sınavı ve portfolyo değerlendirmesi sonucunda elde edilen puanlar adayların sanatsal yetkinliklerinin değerlendirilmesi ve burs olanaklarının belirlenmesinde dikkate alınabilir.
- (2) Burs oranları üniversitenin ilgili kurulları tarafından belirlenen esaslar doğrultusunda değerlendirilir.

10. Sonuçların Bildirilmesi

Değerlendirme sonuçları adaylara üniversitenin ilgili birimleri tarafından bildirilir.

11. Kesin Kayıt

Programa kayıt yaptırmak isteyen adaylar üniversitenin akademik takviminde belirtilen tarihlerde kayıt işlemlerini gerçekleştirir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM Diğer Hususlar

12. Yönergede Bulunmayan Haller

Bu yönergede hükmü bulunmayan hallerde; ARUCAD'ın ilgili diğer mevzuat hükümleri ile Mütevelli Heyeti, Senato veya ilgili Yönetim Kurulu kararları uygulanır.

13. Yürürlüğe Giriş

Bu yönerge Arkın Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi Senatosunda kabul edildiği tarihten itibaren yürürlüğe girer.

14. Yürütme Yetkisi

Bu yönerge hükümlerini Arkın Yaratıcı Sanatlar ve Tasarım Üniversitesi Rektörü yürütür.