

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı** : Kamil Bartu Feridun
2. **Doğum Tarihi** : 28.08.1996
3. **Unvanı** : Öğretim Görevlisi
4. **Öğrenim Durumu** : Doktora
5. **Çalıştığı Kurum** : ARUCAD

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Visual Communication Design (BA)	Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi (Lefkoşa, KKTC)	2014–2018
Yüksek Lisans	Music Composition (MA)	University of Surrey (Guildford, United Kingdom)	2018–2019
Doktora	Communication & Media Studies (PhD)	Girne Amerikan Üniversitesi, Faculty of Communication (Girne, KKTC)	2022–2026

Portföy Tezi: *Self-Produced and Composed EP Twisted Universe: Composition Portfolio and Commentary*

Yüksek lisans tezi, University of Surrey, 2019.

Danışman: Dr. Milton Mermikides

Tez Başlığı: *The Sociological Impact of Virtual Reality in Social Platforms: Reshaping Social Interactions with VRChat*

Doktora tezi, Girne Amerikan Üniversitesi 2026.

Danışman: Doç. Dr. Ümmü Altan Bayraktar

5. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik Tarihi :

Doçentlik Tarihi :

Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

Feridun, K. B., & Bayraktar, Ü. (2024). *The Future of Virtual Reality and Education. The Turkish Online Journal of Educational Technology (TOJET)*, 23(3), 110–119.

- 7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler
- 7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler
- 7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler
- 7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler
- 7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.7. Sanat ve Tasarım Aktiviteleri

- “desert in the attic” — Single, 2020a. Composition/Production.
“FREE” — Single, 2020b. Composition/Production.
“inscape” — Single, 2020c. Composition/Production.
ATH Games Project X — Game soundtrack / 5-track EP, 2022a. NDA / unreleased.
“HxT4” — Single, SCHII / In Lucid, 2022b. Co-composition and co-production.
undream a ghost — EP, 2022c. Composition/Production + visual assets.
III Moons — EP, 2023a. Composition/Production/Mix/Master + all visual assets.
Prismatic Soundtrack — Game soundtrack and Sound Design, 2023b.

8. Projeler

9. İdari Görevler

Unvanı	Çalıştığı Kurum	Yıl

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Ders Kodu	Haftalık Saat		Öğrenci Sayısı
				Teorik	Uygulama	
2025-2026	İlkbahar	Basic Keyboard for the Electronic Musician	SOAD102	2	2	23
		Bilgisayar Grafikleri ve Görüntü	GİTA132/ YMED106	2	2	16
		Psychology for Game Design	GAME402	3	0	22

		Metin Yorumlama- Müzik	MSSF202	3	0	13
		Innovative Approaches in Communication	COMM204	3	0	22
		Yenilikçi Uygulamalar	İLET204	3	0	8